


# J'ai créé un « roman » avec l'IA. Je refuse de m'appeler écrivain.

Pour un label « Écrit avec l'IA » sur les livres

Glissez →

À CEUX QUI CRÉENT DES « ROMANS » AVEC L'IA

# Soyons responsables.

**NON,** nous ne sommes pas des écrivains.

**NON,** nous ne pouvons pas sortir un livre par semaine et inonder les plateformes de récits médiocres.

**NON,** nous ne pouvons pas prétendre aux prix littéraires.

LE CONSTAT

# 0

# sur 14 419

## romans autoédités analysés sur Amazon signalaient l'usage de l'IA.

Pourtant, un sur cinq contient plus d'un quart de texte généré par IA.

Source : Chakrabarty, Liu, Ginsburg & Dhillon, « Generative AI floods and dilutes the market for books », arXiv:2607.20349, juillet 2026. Romans de genre publiés de 2023 à 2026, texte intégral analysé par le détecteur Pangram.

LA PROPOSITION




# Un label, apposé sur la couverture.

Pas une case cochée chez Amazon, invisible pour le lecteur. Un gros label, visible au premier coup d'œil.

**Oui, c'est moche.**
**Mais au moins, ce n'est pas trompeur.**

LA CONDITION

# Rien ne m'oblige à le dire. C'est pour ça que je le dis.

Ce label ne repose que sur l'honnêteté du créateur. Personne ne vérifiera. C'est précisément pour ça que ça compte.

Ceux qui tricheront finiront par être découverts.

LE RESPECT

# Les auteurs véritables ont écrit chaque ligne de leur plume.

Ils ne méritent pas d'être mélangés avec ceux qui se prétendent écrivains après avoir simplement prompté ChatGPT ou Claude.

Ce label est d'abord pour eux : qu'on puisse enfin faire la différence.

LE BARÈME

# Je commence par moi.

« Le Barème », ce sont des centaines d'heures et des bouts de nuit à co-créer avec l'IA une histoire, des personnages, un message.

**Il porte ce label sur sa couverture. Et je garde les guillemets à « roman ».**

*Je suis analyste de données : l'IA menace mon propre métier. J'ai choisi de m'en servir plutôt que de la subir. Pas de m'en cacher.*

# Créer avec l'IA : oui. Mais l'assumer.

**Ce label est libre de droits. Prenez-le. Collez-le sur votre couverture.**

Téléchargez-le : lien en bio. Et vous, vous le mettriez sur votre couverture ?




George Avisol
« Le Barème », écrit avec l'IA